

Inleiding

De Stichting Stadhuismuseum Zierikzee is de rechtspersoon die in 2016 de taak van het beheer van de gemeentelijke collectie van Schouwen-Duiveland van de gemeentelijke organisatie heeft overgenomen. De Stichting beheert, behoudt, onderzoekt en presenteert de collectie van de gemeente Schouwen-Duiveland. Zij doet dit volgens de normen van de Nederlandse Museumvereniging en het Nationaal Museumregister in principe vanuit het oude stadhuis van Zierikzee. De stichting exploiteert daartoe het oude stadhuis van Zierikzee en beheert de 500 jaar oude gevangencellen in het lokale Gravensteen.

Op 3 augustus 2020 is de stichting per e-mail uitgenodigd een aanvraag te doen voor een budgetsubsidie voor 2021 in de vorm van een activiteitenplan en een begroting c.q. dekkingsplan 2021. In het ambtelijk overleg met de wethouder d.d. 25 mei en 9 juli 2020 is het Stadhuismuseum gevraagd een meerjarenbegroting voor de periode 2021-2024 op te stellen waarbij de uitgangspunten moesten zijn: 0% indexatie tot en met 2024, 2,5% indexatie vanaf 2022, een korting op de gemeentelijke subsidie van € 50.000 en een korting van meer dan € 50.000.¹

In 2015 is ter voorbereiding van de verzelfstandiging van het team van het Stadhuismuseum binnen de gemeentelijke organisatie het *Bedrijfsplan Stadhuismuseum 2016-2019* opgesteld. Op basis van dit bedrijfsplan heeft de gemeenteraad de verzelfstandiging van deze gemeentelijke taak goedgekeurd. Hiermee is een bezuiniging voor de gemeentelijke begroting gerealiseerd van ruim € 400.000 per jaar.² Op verzoek van de gemeentelijke organisatie is voor 2020 geen nieuw meerjarig bedrijfsplan opgesteld en ingestuurd, maar is het in 2019 gevoerde beleid een jaar voortgezet. In de voorliggende *begroting 2021* is de mededeling vanuit de gemeentelijke organisatie meegenomen dat de subsidies voor 2021 niet zal worden geïndexeerd.³

In de subsidiebeschikkingen 2016-2020 is van het Stadhuismuseum Zierikzee verwacht dat het jaarlijks tenminste drie kleine exposities organiseert en elke drie jaar een tentoonstelling neerzet die kan worden aangemerkt als *grote publiekstrekker*. Tevens is voor deze periode van het Stadhuismuseum verwacht dat het 20.000 bezoekers per jaar zal trekken. Om dit aantal bezoekers per jaar, met eens in de drie jaar een uitschieter naar boven, te halen heeft het Stadhuismuseum in de afgelopen periode echter jaarlijks acht à negen wisselexposities en tal van activiteiten moeten organiseren.

Dat grote aantal presentaties gaat in 2021 om organisatorische én budgettaire redenen niet meer lukken. Hierdoor, maar zeker ook vanwege de effecten van de maatregelen ter bestrijding van het coronavirus op de maatschappij, zal ook het streefaantal bezoekers van

¹ Deze vier begrotingen 2021-2024 zijn samen met een schriftelijke toelichting op 23 augustus 2020 toegezonden aan wethouder samenleving en aan de beleidsmedewerkers cultuur en erfgoed.

² Beschikking College van burgemeester en wethouders Schouwen-Duiveland d.d. 22 december 2015, herzien d.d. 26 juli 2016 en 21 september 2016 (2016), 6 december 2016 en herzien 5 april 2017 (2017), 24 november 2017 (2018), 13 november 2018 (2019) en 20 december 2019 (2020).

³ E-mail Gemeente Schouwen-Duiveland d.d. 28-02-2020.

20.000 uit de periode 2016-2020 in 2021 niet worden gehaald. Het museumbezoek zal in 2021 naar schatting ruim 25% minder zijn dan in periode 2016-2019. Veel activiteiten en evenementen kunnen niet meer worden georganiseerd. Groepsbezoeken als bedrijfsuitjes en bus arrangementen waarin een bezoek aan het Stadhuismuseum is opgenomen worden vanwege de corona-maatregelen bijna geheel niet meer georganiseerd. Scholen hebben bijna alle buitenactiviteiten gecancelled.

Het nu voorliggende *Activiteitenplan 2021* houdt tevens rekening met de invloeden die het corona-virus heeft op de vrijwilligers en op de medewerkers. Onder de 50 actieve vrijwilligers van het Stadhuismuseum zijn personen die vanwege de coronamaatregelen liever helemaal geen of in elk geval minder frontofficediensten draaien dan voorheen. De medewerkers in de backoffice zijn gelukkig gezond en hanteren zoveel mogelijk de één persoon per kamer policy. Thuiswerken wordt daar waar mogelijk en wenselijk uitgevoerd.

Tentoonstellingsprogramma

In 2021 gaat het Stadhuismuseum van start met een expositie waarin aandacht wordt besteed aan het werk van Kees de Kort (1934). De expositie wordt georganiseerd in het kader van het in 2015 gestarte en inmiddels tot traditie geworden tentoonstellingsproject *Winter op zolder*. De tentoonstelling bevat delen van het werk dat De Kort voor het Nederlands Bijbelgenootschap in relatie tot de Christelijke feestdagen heeft vervaardigd. Voor deze wisseltentoonstelling is het Stadhuismuseum in 2018 al een samenwerking aangegaan met het Bijbelmuseum Amsterdam en met het Ikonenmuseum Kampen. Met deze expositie mikt het Stadhuismuseum op een doelgroep die tot nu toe maar weinig naar het museum in de eigen gemeente komt.

De in 2018 gestarte serie tentoonstellingen onder de noemer *Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw* wordt eind 2020 voortgezet met de expositie *Portretten door Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw*. Deze expositie toont portretten geschilderd of getekend door Zeeuwse meesterschilders uit de zeventiende eeuw en heeft tot doel hun werk, dat kwalitatief niet onder doet voor de meer bekende Hollandse meesters uit diezelfde tijd, wederom voor het voetlicht te brengen. Het Stadhuismuseum sluit met deze expositie aan bij het internationaal uitgedragen *Dutch Golden Age Programme* van de steden Middelburg, Dordrecht, Delft, Den Haag, Leiden, Haarlem, Hoorn en Enkhuizen.

In 2019 is het initiatief genomen de jaarlijkse expositie in dit kader en onder de noemer *Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw* voor de periode tot en met 2026 reeds vast te leggen. Het onderzoek dat nodig is om te komen tot een afgewogen selectie van werken en voor kwalitatief hoogstaande begeleidende publicatie vergt meestal jaren. Met de begeleidende publicatie wordt verdieping geboden bij de gepresenteerde kunstwerken en tegelijkertijd landelijke bekendheid van het Stadhuismuseum zowel als van het *Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw*-programma van het museum versterkt.

De zomerexpositie op zolder zal in 2020 in het kader staan van het 125^{ste} geboortjaar van meester Gerrit Hendrik Breetvelt. Met een uitgebreide selectie van zijn werk en een digitale catalogus aangeboden via de website van het Stadhuismuseum wordt aandacht besteed aan het wijdverbreide oeuvre dat het hoofd der Openbare Lagere school aan de Nieuwe Bogerdstraat te Zierikzee heeft nagelaten. Aangezien veel van het werk van deze schilder in bezit is bij inwoners van Zierikzee wordt bij deze tentoonstelling een uitgebreide publieksparticipatie georganiseerd.

Binnen de semipermanente presentatie van het Stadhuismuseum wordt sinds 2015 het *Archievenkabinet* tenminste eenmaal per jaar voorzien van een nieuwe inhoud. Leidend daarbij is het landelijke thema van de Maand van de Geschiedenis. Het thema voor 2021 is *Aan het werk*. In nauwe samenwerking met het Gemeentearchief Schouwen-Duiveland zal het kabinet wederom worden gevuld met archivalia en objecten uit de gemeentelijke collectie die een relatie hebben tot dit thema.

In de *Winter op zolder expositie 2021/2022* zal het Stadhuismuseum aandacht besteden aan het werk van een beeldend kunstenaar met een relatie tot Schouwen-Duiveland. Op het moment van opstellen van dit Activiteitenplan 2021 zijn er besprekingen gaande met een van de gerenommeerde beeldend kunstenaars uit de gemeente Schouwen-Duiveland.

Binnen het kader van *Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw* wordt eind 2021 gestart met de expositie van werk van Aert, Hendrick en Arnoldus van Anthonissen. Deze wissel-tentoonstelling in de voormalige raadzaal van het oude stadhuis van Zierikzee past in de cyclus waarbij binnen deze reeks het ene jaar een algemeen thema wordt belicht en het jaar erop aandacht wordt besteed aan een schilder of zoals in dit geval een schildersfamilie met een relatie tot Zierikzee en Schouwen-Duiveland. Op 25 september 2020 is ter voorbereiding van deze expositie al een eerste werk van Hendrick van Anthonissen uit de Rijkscollectie naar het Stadhuismuseum Zierikzee in bruikleen ontvangen. Het onderzoek naar het oeuvre van de drie generaties schilders Van Anthonissen is reeds in volle gang.

Educatie

Het Stadhuismuseum Zierikzee biedt het gehele jaar door op verschillende niveaus educatie aan. Een deel van de educatieve projecten is gericht op de leerlingen van het basisonderwijs en op die van de onderbouw van het middelbaar onderwijs. Een ander deel van de educatieve projecten richt zich specifiek op de volwassenen.

Educatieve activiteiten van het Stadhuismuseum zijn de ene keer gekoppeld aan een van de lopende wisselexposities, de andere keer aan een meer algemeen al of niet op dat moment actueel thema.

Voor het deel van de educatie voor de leerlingen van het basisonderwijs en van de onderbouw van het middelbaar onderwijs organiseert de werkgroep educatie van het Stadhuismuseum gedurende het gehele jaar verschillende activiteiten.

In 2016 is gestart met een proactieve opstelling richting de scholen op Schouwen-Duiveland. Vanuit het Stadhuismuseum worden de basisscholen van Schouwen-Duiveland inmiddels rechtstreeks benaderd met de vraag naar de behoeften van de leerlingen binnen het curriculum van het lopende schooljaar. Na het succes van 2017, 2018 en 2019 wil het museum ook in 2020 blijven inspelen op de opgegeven behoeften vanuit het basisonderwijs en een 'op maat gesneden' pakket aan faciliteiten aanbieden. Op verzoek van het gemeentelijk apparaat zal de directeur-bestuurder aansluiten bij een nog te bepalen onderwijsoverleg.⁴

Sinds 2018 doet het Stadhuismuseum mee aan het landelijk initiatief de MuseumJeugdUniversiteit. Als eerste en tot nu toe enige locatie in Zeeland voorziet het Stadhuismuseum duidelijk in een behoefte in het onderwijs voor jongeren van 8 tot 12 jaar.

⁴ BenW advies Plan van Aanpak Stadhuismuseum Zierikzee d.d. 1 april 2020.

Voor 2021 staat tenminste een collegereeks gepland. Het streven blijft dit soort onderwijs in de toekomst ook voor volwassenen aan te bieden, al blijkt Zierikzee en Schouwen-Duiveland daarvoor een heel moeilijke locatie.

Het Stadhuismuseum neemt daar waar zinnig en mogelijk actief deel aan de projecten die door de educatief medewerker van de Vereniging Musea Schouwen-Duiveland (VMSD) worden ontwikkeld.

Het Stadhuismuseum doet vanzelfsprekend mee met de landelijke Klassendag, een bezoek aan het museum onder schooltijd op de vrijdag voorafgaand aan de Nationale Open Monumentendag.

Binnen het kader van volwasseneneducatie organiseert het Stadhuismuseum in het voor- en naseizoen voordrachten met een (kunst-)historisch thema dat past bij Zeeland, Schouwen-Duiveland of Zierikzee of bij het onderwerp van een op dat moment lopende wisselpresentatie. Deze volwasseneneducatie wordt uitgevoerd in samenwerking met de Heemkundige Vereniging Stad en Lande.

Overige activiteiten

In 2021 kan de Open Monumentendag in Zierikzee hopelijk wederom worden verzorgd in samenwerking met Muziek Monumentaal. Afhankelijk van het landelijk thema, dat pas eind 2020 wordt vastgesteld, worden ook andere partners gezocht.

Evenals in voorgaande jaren worden gedurende de Maand van de Geschiedenis 2021 in samenwerking met de vaste partners Boekhandel De Vries, Openbare Bibliotheek Oosterschelde (Zierikzee), Radio Schouwen-Duiveland, Gemeentearchief Schouwen-Duiveland en met WereldRegio diverse activiteiten georganiseerd die aansluiten bij het eveneens nog te bepalen nationale thema. Ook hier geldt dat afhankelijk van het landelijk thema, dat pas eind 2020 wordt vastgesteld, tevens nog andere partners worden gezocht.

Het in 2015 gestarte *Huis van Sinterklaas Schouwen-Duiveland* zal hopelijk in 2021 wederom een vervolg kunnen krijgen. Van half november tot en met 5 december is het voormalige stadhuis van Zierikzee wederom geheel ingericht als tijdelijke residentie van Sint-Nicolaas en zijn Pieten op Schouwen-Duiveland. Net als in voorgaande jaren worden de leerlingen van de groepen 1 tot en met 4 van alle basisscholen op het eiland uitgenodigd het Huis onder schooltijd gratis te bezoeken.

Samenwerking

Op lokaal niveau tracht het Stadhuismuseum ook in 2021 onder de noemer *Museaal en Monumentaal Zierikzee* met zoveel mogelijk partijen samen te werken. Binnen Zierikzee, het gebied van Dikke Toren tot aan de Museumhavenwerf, wil het Stadhuismuseum nog steeds een bijdrage leveren aan de organisatie en coördinatie van evenementen en activiteiten. Het Gemeentearchief Schouwen-Duiveland, waarvan het vestigingsadres officieel buiten genoemd gebied ligt maar dat door de actieve betrokkenheid bij onder andere het Archievenkabinet en de organisatie van activiteiten in de Maand van de geschiedenis weldegelijk binnen het gebied operationeel is, doet daar waar zinvol en mogelijk mee aan het overleg dat ten grondslag ligt aan deze samenwerking. De deelnemers zoeken waar mogelijk gezamenlijk de gratis publiciteit.

In het kader van de museale samenwerking binnen Schouwen-Duiveland staat het team van het Stadhuismuseum ook in 2021 open voor adviesvragen over museale zaken van de andere leden van de Vereniging Musea Schouwen-Duiveland (VMSD). Waar mogelijk zal ook worden samengewerkt op het terrein van het presenteren van de gemeentelijke collectie op andere locaties dan het voormalige stadhuis van Zierikzee.

Het Gemeentearchief Schouwen-Duiveland en het Stadhuismuseum Zierikzee weten elkaar op de terreinen van onderzoek, beheer en presentatie van de gemeentelijke collectie steeds beter te vinden. Concreet zal in 2021 wederom worden samengewerkt op het terrein van de presentie in het Archievenkabinet én tijdens de Maand van de Geschiedenis. Verder wordt er standaard samengewerkt op het terrein van de aanwinsten op de gemeentelijke collectie en van het onderzoek door derden naar het leven op en rond Schouwen-Duiveland.

Eind 2021 wil het team van het Stadhuismuseum tevens op basis van het boek *Zierikzee 800 jaar stadsrechten* beginnen aan de aanpassing van de sinds 2012 onveranderde semipermanente presentatie in de grote tentoonstellingszaal van het Stadhuismuseum. Deze aanpassing is hard nodig aangezien vooral inwoners van de eigen gemeente en regelmatig terugkerende toeristen alleen of met hun gasten van buiten het eiland niet meer naar het museum komen omdat deze presentatie al zolang hetzelfde is.

De samenwerking met de Vereniging Stad en Lande van Schouwen-Duiveland heeft inmiddels een aantal interessante series voordrachten en enkele dito publicaties opgeleverd. Algemene lijn in deze bijzondere samenwerking is tevens dat de vereniging onderzoek laat doen en dat publiceert en dat het Stadhuismuseum vervolgens de bij het onderzoeks- onderwerp behorende objecten presenteert. Vanuit het netwerk van onderzoekers van het Stadhuismuseum worden jaarlijks in gezamenlijk overleg sprekers gezocht om voordrachten te komen houden over de (kunst-) geschiedenis van Schouwen-Duiveland. Zo wordt de inwoners van Schouwen-Duiveland steeds weer opnieuw een kans geboden zich te verdiepen in de kennis over het leven op en rondom het eiland Schouwen-Duiveland. In 2021 zal deze samenwerking zeker worden voortgezet.

Wat betreft het bewerkstelligen van een duurzame samenwerking met het onderwijs tracht het museum zelf elk jaar opnieuw initiërend te zijn, terwijl het in het samenwerkingsverband binnen de VMSD vooral een ondersteunende taak voor zichzelf ziet.

Met de Rederijders Zierikzee blijven gesprekken worden gevoerd over samenwerking in het kader van het verder uitbouwen van het Stadhuismuseum als belevenis. Bovendien wordt onderzocht op welke terreinen de lokale toneelvereniging en het Stadhuismuseum elkaar nog verder kunnen versterken in het realiseren van hun beider kerndoelen. Daarbij wordt tevens gekeken naar uitbreiding van de beleving in de ruim 500 jaar oude gevangencellen van het lokale Gravensteen, waar vanuit het Stadhuismuseum rondleidingen worden georganiseerd.

Binnen Schouwen-Duiveland wordt bij de organisatie van het Huis van Sinterklaas Schouwen-Duiveland samengewerkt met de verschillende Sinterklaas comités en met tal van ondernemers. Door het grote succes vereist dit initiatief van het Stadhuismuseum uit 2015 een steeds meer professionele organisatie. De regie van het evenement is in handen van het bestuur van de Stichting Huis van Sinterklaas Schouwen-Duiveland. De directeur van het Stadhuismuseum is qualitate qua lid van het bestuur van de stichting.

In het kader van Open Monumentendag 2021 te Zierikzee zal wederom worden getracht samen te werken met Muziek Monumentaal en met de monumenteneigenaren binnen Zierikzee. Het blijft de bedoeling dat zoveel mogelijk monumenteneigenaren aan de Oude Haven, het Havenpark en het Havenplein in Zierikzee op die zaterdag hun panden openstellen voor een geïnteresseerd publiek.

Samenwerken op lokaal, provinciaal en zelfs landelijk niveau doet het Stadhuismuseum in dit verslagjaar ook met de grotere maritieme musea in Nederland, de Rijksdienst voor Kunsthistorische Documentatie, de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, het Koninklijk Zeeuwsch Genootschap der Wetenschappen, het Zeeuws Archief, het Zeeuws Museum, het Mauritshuis, het Nederlands Bijbelgenootschap, het Bijbels Museum Amsterdam, het Ikonenmuseum Kampen en tal van particuliere kunstbezitters.

De vrijwilligers van de Museumhavenwerf, onderdeel van Museumhaven Zeeland, zullen in 2021 voor het zesde achtereenvolgende jaar worden uitgenodigd om de nog beschikbare plaatsen in de jaarlijkse BHV-cursusdagen op te vullen.

Aansluiting bij beleidsregels gemeente Schouwen-Duiveland

De activiteiten van de Stichting Stadhuismuseum Zierikzee sluiten aan bij de volgende beleidsregels van de gemeente Schouwen-Duiveland: 5.2 Beeldende Kunst, 5.5 Musea, 8.1 Instandhouding beschermde Monumenten, 9.5 Leefbaarheid en 9.9 Maatschappelijke participatie.

Beleidsregel 5.1 Beeldende Kunst

Het Stadhuismuseum Zierikzee presenteert met enige regelmaat werk van op Schouwen-Duiveland levende, werkende of door situaties op Schouwen-Duiveland geïnspireerde beeldende kunstenaars.

Beleidsregel 5.5 Musea

De Stichting Stadhuismuseum Zierikzee beheert, behoudt, onderzoekt en presenteert de collectie van de gemeente Schouwen-Duiveland. Zij doet dit volgens de normen van de Nederlandse Museumvereniging en het Nationaal Museumregister in principe vanuit het oude stadhuis van Zierikzee.

Beleidsregel 8.1 Instandhouden beschermde Monumenten

Het team van het Stadhuismuseum beschouwt het gebouw, het voormalige stadhuis van Zierikzee, als grootste object binnen de gemeentelijke collectie. Het gebouw zelf zowel als de originele onderdelen van het interieur worden als museale objecten beheerd, behouden, onderzocht én gepresenteerd. Middels het goed uitvoeren van het huurdersdeel van het onderhoud wordt het pand ook zo goed als mogelijk onderhouden.

Beleidsregel 9.5 Leefbaarheid

Het Stadhuismuseum Zierikzee is het museum waar het verhaal van het leven op en rond Schouwen-Duiveland wordt gepresenteerd. Inwoners en bezoekers van de gemeente Schouwen-Duiveland kunnen hier het verhaal over het leven op het eiland vinden en tegelijk ook hun eigen verhaal over dit eiland kwijt.

Beleidsregel 9.9 Maatschappelijke participatie

Het Stadhuismuseum Zierikzee werkt met circa 50 vrijwilligers op diverse plaatsen binnen de organisatie. De schoonmaak van het museum wordt uitgevoerd door de sociale poot van De

Zuidhoek. Daarnaast heeft het museum contacten met de afdeling van De Zuidhoek die de (her-)oriëntatie en re-integratie van werkzoekenden begeleid. Het Stadhuismuseum biedt cliënten van De Zuidhoek waar mogelijk een werkervaringsplek.

Financiën

Bij de opstelling van de bij dit Activiteitenplan 2021 behorende begroting is uitgegaan van de uitvoering van de gemeentelijke taak, het beheren van de gemeentelijke collectie, van de ambities van het team van het Stadhuismuseum het museum op het in 2020 bereikte kwaliteitsniveau te houden, waar noodzakelijk nog te verbeteren én de realisatie van het deel 'eigen inkomsten' uit de begroting 2021 zo zeker mogelijk te stellen.

De Stichting Stadhuismuseum Zierikzee heeft bij verzelfstandiging per 1 januari 2016 drie medewerkers vanuit de gemeentelijke organisatie meegenomen onder voorwaarden van behoud van hun rechten. De ontwikkeling binnen de CAO voor gemeentebambtenaren heeft ervoor gezorgd dat de loonkosten voor deze medewerkers sinds 1 januari 2016 met 12,9% zijn gestegen.⁵ De loonkosten van deze medewerkers zijn met de indexatie van de gemeentelijke subsidie tot nu toe maar deels gecompenseerd.

De overige medewerkers van het Stadhuismuseum worden verloned volgens de veel meer op de activiteiten van het Stadhuismuseum toegesneden Museum CAO. Volgens deze CAO zijn de loonkosten sinds 1 januari 2016 gestegen met 8%. Per 2019 is de eindejaarsuitkering verhoogd van 3,15% naar 3,4%. Ook deze stijging van de loonkosten voor het professioneel uitvoeren van deze gemeentelijke taak is tot nu toe maar deels gecompenseerd in de gemeentelijke subsidie. Het niet gecompenseerde deel is door de Stichting Stadhuismuseum steeds bekostigd uit het deel eigen inkomsten of het bescheiden weerstandsvermogen.

Voor de huur van de hoofdlocatie Meelstraat 4-10 is als uitgangspunt genomen het netto huurbedrag van 2020.

Binnen de kosten voor huur is het al sinds 2008 in gebruik zijnde externe depot voor objecten behorende tot de gemeentelijke collectie die qua omvang niet in het depot in het oude stadhuis van Zierikzee passen tot nu toe nooit meegenomen. Bij de financiële berekeningen voor de verzelfstandiging is deze kostenpost niet boven tafel gekomen. In de periode 2019-2020 is aan huur van dit extern depot ruim € 7.000 per jaar uitgegeven. Deze kosten zijn steeds uit het zelf te verwerven deel inkomsten bekostigd, terwijl zij in principe zijn uitgegeven aan huisvesting voor uitvoering van de gemeentelijke taak.

Om de 50 actieve vrijwilligers aan het Stadhuismuseum uit 2020 te blijven binden zal aan hen steeds meer aandacht en tijd moeten worden besteed. Tevens zullen vanuit de organisatie ook redelijke tegenprestaties moeten worden blijven geleverd.

Tenslotte is in de begroting 2021 rekening gehouden met een budget voor aankopen ten behoeve van de gemeentelijke collectie van € 6.000. In de periode 2016-2020 was dit budget steeds € 5.797. Belangrijke potentiële aankopen ten behoeve van de gemeentelijke collectie die dit budget te boven gaan zullen door het Stadhuismuseum niet meer uit eigen middelen worden bekostigd maar worden voorgelegd aan het college van burgemeester en wethouders.

⁵ Deze procentuele stijging van het salaris is nog exclusief de eenmalige bonus groot € 750, - die per 1 oktober 2019 aan de voormalige is moeten worden uitbetaald als compensatie voor de CAO-loze periode vanaf 1 januari 2019.

Samenvatting

Het Stadhuismuseum Zierikzee zal in 2021 de volgende exposities realiseren en activiteiten ontplooiën.

| Exposities / presentaties 2021 | bijbehorende educatieve activiteit(en) |
|--|--|
| Kijk in/onder de kap | teken- en of fotografieactiviteit voor jong en oud met perspectiefbeleving |
| Winter op zolder 2020/2021: Kees de Kort: Christelijke feestdagen in beeld | lespakket |
| Portretten door Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw | diverse voordrachten tekenschilderopdrachten |
| Gerrit Hendrik Breetvelt (1896-1982) | Publieksparticipatie in de inventarisatie van zijn oeuvre |
| Open Monumentendag 2021 | monumentenwandeling door de binnenstad van Zierikzee o.l.v. gids & optredens i.s.m. Muziek Monumentaal |
| Themapresentatie Maand van de Geschiedenis 2021 | diverse voordrachten |
| Aert, Hendrick en Arnoldus van Anthonissen | diverse voordrachten en topografisch historische opdrachten |
| Winter op zolder 2021/2022: [nog in te vullen] | |

| Activiteiten 2021 |
|---|
| <i>De erfenis van Mogge</i> . Een 'escapespel' voor de bovenbouw van het basisonderwijs door de presentaties van het museum |
| Educatie op maat: activiteiten gericht op het curriculum van de scholen op Schouwen-Duiveland |
| Klassendag 2021 |
| Voordrachten met een (kunst-)historisch thema passend bij Zierikzee, Schouwen-Duiveland of Zeeland, of bij het onderwerp van een van de op dat moment lopende wisselexpositie |
| Knutselactiviteit voor jeugdigen tijdens de schoolvakanties |
| MuseumJeugdUniversiteit Zierikzee |
| Open Monumentendag 2021 |
| Maand van de Geschiedenis 2021 |
| Huis van Sinterklaas 2021 |

| Onderwerp | Samenwerking met |
|---|--|
| Winter op zolder permanent: <i>Kijk in/onder de kap</i> | Pontes Pieter Zeeman: sectie bouwen, wonen & interieur Idem: kunstonderwijs |
| Winter op zolder 2020/2021: Kees de Kort: <i>Christelijke feestdagen in beeld</i> | Christelijke basisonderwijsinstellingen op Schouwen-Duiveland Boekhandel Jona, Bijbels Museum Amsterdam, Ikonenmuseum Kampen |
| Portretten door Zeeuwse meesters uit de Gouden Eeuw | Zeeuws Museum, Mauritshuis, Atlas van Stolk, MuZEEum, Rijksdienst voor Kunsthistorische Documentatie, Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, Zeeuws Archief, Koninklijk Zeeuwsch Genootschap der Wetenschappen, Gemeente Middelburg |
| Gerrit Hendrik Breetvelt (1896-1982) | Gemeentearchief Schouwen-Duiveland, inwoners van Schouwen-Duiveland, bezitters van werk van deze kunstenaar buiten Schouwen-Duiveland |
| Museaal en monumentaal Zierikzee | Dikke Toren, Museumhaven Zeeland |

| | |
|--|---|
| Klassendag 2021 i.k.v. Open Monumentendag | Comité OMD |
| Open Monumentendag 2021 | Muziek Monumentaal, Erfgoedplatform Schouwen-Duiveland, Comité OMD, eigenaren van monumentenpanden in de binnenstad van Zierikzee |
| Archievenkabinet | Gemeentearchief Schouwen-Duiveland, Zeeuws Archief Middelburg |
| Verdieping voor volwassenen en gidsen Shm | Heemkundige Vereniging Stad en Lande van Schouwen-Duiveland |
| Maand van de Geschiedenis 2021 | Gemeentearchief Schouwen-Duiveland, Boekhandel De Vries, Openbare Bibliotheek Schouwen-Duiveland, WereldRegio |
| Educatie [via educatief medewerker VMSSD] | Musea Schouwen-Duiveland aangesloten bij de VMSSD |
| Huis van Sinterklaas 2021 | De verschillende intochtcomités Sinterklaas op Schouwen-Duiveland en de Stichting Huis van Sinterklaas Schouwen-Duiveland |
| Werkervarings- of reïntegratieplekken | De Zuidhoek, De Zuidwester |
| Winter op zolder 2021/2022: [nog in te vullen] | |

| Beleidsregel | Aansluiting d.m.v. |
|--|--|
| 5.2 Beeldende kunst | Jaarlijks terugkerende presentaties van werk eigentijdse kunstenaars met een relatie tot S-D |
| 5.5 Musea | Beheer, behoud, onderzoek en presenteren van de collectie van de gemeente Schouwen-Duiveland Adviseren van de overige musea op S-D m.b.t. collectievorming en -presentatie of over onderwerpen gerelateerd aan de algemene bedrijfsvoering [uitsluitend op verzoek] |
| 8.1 Instandhouding beschermde monumenten | Beheren, onderzoeken en presenteren van het oude stadhuis van Zierikzee als grootste object behorende tot de gemeentelijke collectie |
| 9.9 Maatschappelijke participatie | Een activiteit te bieden aan circa 50 actieve vrijwilligers op diverse plaatsen binnen de organisatie. Werkervaringsplekken beschikbaar stellen aan mensen die een (her-)oriëntatie zoeken of willen re-integreren op de arbeidsmarkt. Publieksparticipatie bij het maken van een digitaal overzicht van het oeuvre van Gerrit Hendrik Breetvelt |